

Training I

Tag 1	Tag 2	Tag 3	Tag 4	Tag 5
<p>Eisbrecher-Spiel Präsentation Projekt & Empower Ziele & Erwartungen der Gruppe Übungen zur persönlichen Lebenszufriedenheit Gruppenarbeit: Alltägliche Probleme und wie finde ich Lösungen?</p> <p>Hausaufgabe Finde die Lösung für das Problem einer anderen Person!</p>	<p>180 min</p> <p>Balance-Spiel Auswertung der Hausaufgabe - Methoden der Problemlösung Rollenspielübung Persönliche Ziele Berufe im Mediensektor - Präsentation verschiedener Berufsbilder - Vorbereitung Besuch bei Professionellen</p> <p>Hausaufgabe Welche Fragen können zum Studienbesuch gestellt werden?</p>	<p>200 min bis 320 min</p> <p>Studienbesuch im Mediensektor Evaluation Selbsteinschätzung Soft Skills</p> <p>Hausaufgabe Fremdeinschätzung Soft Skills</p>	<p>210 min</p> <p>Evaluation Hausaufgabe der Fremdeinschätzung Thema: Kommunikation, Teamwork und persönliche Präsentation Nonverbale Kommunikation Übung in nonverbaler Kommunikation und Photosession</p>	<p>240 min</p> <p>Einführung zum Teamwork Teamaufbau 1 Teamaufbau 2 - Wahl der Arbeitsgruppen für die Filmworkshops</p> <p>Hausaufgabe Organisation von 2 Studienbesuchen</p>



Tabelle2

Monitoring		Monitoring		Monitoring		Monitoring		Monitoring	
Tag 11		Tag 12		Tag 13		Tag 14		Tag 15	
Workshop „Gestaltung & Licht“ Vortrag & erste eigene Versuche in Lichtsetzung	240 min	Workshop „Gestaltung & Licht“ Locationbesuch & erste eigene Versuche in Lichtsetzung	240 min	Workshop „Sound & Geräusche“ Vortrag & Übung	240 min	Workshop „Drehbuch“ Drehbuch fertigstellen und mit Zeitplänen versehen	240 min	Workshop „Produktion“ Präsentation Vorbereitung Dreh - Das Storyboard muss fertig sein - Die Locations müssen klar sein - Das Equipment muss gelistet und zeitlich verfügbar sein - Nötige Hilfe und Unterstützung muss organisiert werden	240 min
Workshop „Drehbuch“ Essay → Storyboard	60 min	Workshop „Drehbuch“ Essay → Storyboard	60 min	Workshop „Drehbuch“ Essay → Storyboard	60 min				

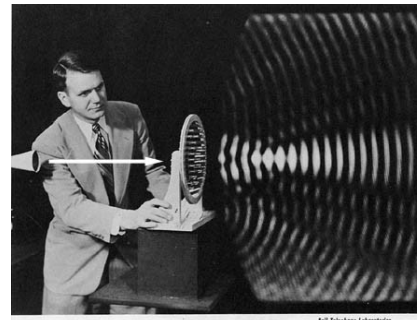


Tabelle2

Training I

Monitoring

Tag X	Tag 16
Dreharbeiten	<p>Workshop „Post-Produktion“ 240 min Präsentation eines Schnittsystems Postproduktion des Rohmaterials in eine Geschichte</p> <p>Hausaufgabe Das gedrehte Material bearbeiten</p>

Tag 17	Tag 18	Tag 19
<p>Workshop „Post-Produktion“ Präsentation eines Schnittsystems Postproduktion des Rohmaterials in eine Geschichte 240 min</p> <p>Hausaufgabe Das gedrehte Material bearbeiten</p>	<p>Workshop „Marketing“ 240 min Präsentation Filmmarketing Recherche und Vorbereitung der Auswertung und passender Werbematerialien (Website, Flyer, Plakate, Pressemappe, Presseverteiler)</p>	<p>Workshop „Marketing“ Präsentation Bewerbungstraining</p> <p>Bewerbungstraining 60 min.</p> <p>Interviewtraining 60 min.</p> <p>Finale Auswertung 60 min.</p>

